



Stereo Vitalizer Jack

Der Stereo Vitalizer Jack ist das Einstiegsmodell in die Vitalizer-Produktfamilie. Er ist ideal geeignet, wenn etwa im Homerecording-Bereich oder bei kleineren Beschallungen begrenzte Budgets zur Verfügung stehen, aber dennoch hochwertige, gehörrichtige Signalverarbeitung gefragt ist.

Mit dem Stereo Vitalizer Jack erhalten Sie bewährte SPL-Filtertechnik in hoher Verarbeitungsqualität – für Einsatzenerfolge im Live-Betrieb wurde bereits dem Vorgängermodell *Stereo Vitalizer* der „Stage Design Award 1994“ verliehen.

Die Bedienelemente

- **Bass:** Wählt die Bassklangfarbe („soft“ oder „hard“)
- **Mid-Hi Tune:** Regelt die Einsatzfrequenz des Mitten-Hochtonfilters
- **Process:** Bestimmt die Intensität der gewählten Bass- und Mid-Hi Tune-Einstellungen
- **Brilliance:** Verstärkt harmonische Signalanteile
- **Stereo Expander:** Vergrößert die Stereo-Basis
- **Active:** Schaltet den Stereo Vitalizer Jack ein. Der Relais-Hard-Bypass schaltet auch im Falle eines Stromausfalls auf Hard-Bypass und erhält so den Signalfuß aufrecht.

Vitalizer®-Praxis

Die voluminösen Bass-Sounds verschönern nicht nur das DJ-Leben – insbesondere Dance/Techno-Beschallungen profitieren von enormer, endstufenschonender Lautheit.

Im Mix können problemlos verschiedene Bass-Sounds klar positioniert werden.

Zu harte oder spitze Sounds im Mittenbereich sind leicht in den Griff zu bekommen. Die Verständlichkeit bzw. Detailtreue wird insgesamt deutlich erhöht, durch die Präsenzverbesserung treten Stimmen nach vorne. Die brillant-seidigen Hochton-Sounds runden das Klangbild perfekt ab.

Anwendungen

- **Recording:** Pult-EQ-Ergänzung, Subgruppen-Insert
- **Mixing:** Feinschliff der Endmischung
- **Mastering:** Überarbeitung oder Aufbereitung (insbesondere Archivaufnahmen)
- **Digitale Signalverarbeitung:** Lebendiger Analogsound bzw. weniger „digitale Härte“
- **Beschallung:** Deutlich höheres Lautheitsempfinden, dadurch Endstufentlastung bzw. erheblich höheres Klangvolumen bei gleicher Lautstärke
- **Bandvielfältigung:** Perfekte Kompensation von Höhen- und Bassverlusten

Ausstattung

Der Stereo Vitalizer Jack ist ein- und ausgangsseitig mit asymmetrischen Klinken- und Cinchbuchsen ausgestattet und verfügt über ein internes Netzteil mit Ringkerntransformator.

Technische Daten

Eingänge & Ausgänge

- Asymmetrisch, übertragerlos
- Nominaler Eingangspegel 0 dB
- Eingangsimpedanz = 22 kOhm
- Ausgangsimpedanz < 600 Ohm
- Max. Eingangspegel +20 dBu
- Max. Ausgangspegel +20 dBu
- Minimale Anschlußlast 600 Ohm
- Hard-Bypass-Schalter / Power-Fail-Safety

Messungen

- Frequenzbereich 20 Hz - 100 kHz
(100 kHz = -3 dB)
- EQ-Frequenzbereich 20 Hz - 22 kHz
- Klirrfaktor 0,01855% bei 1 kHz
- Rauschspannungsabstand - 85 dBu (CCIR 468)
- Rauschspannungsabstand - 99 dBu (A-bewertet)

Netzteil

- Ringkerntransformator 3 VA
- Sicherungen 120 mA (230 V/50 Hz)
... 250 mA (115 V/60 Hz)

Maße

- Stand. EIA 19"-1 HE-Gehäuse 482 x 44 x 158 mm
- Gewicht 2 kg

Bemerkung: 0 dBu = 0,775 V.

Stereo Vitalizer Jack Rückseite

