



Das SPL-Wandlermodul 2053 wird optional für den SPL Channel One und den SPL Kultube angeboten.*

Das Modul vereint separat nutzbare A/D- und D/A-Wandler mit einer Wortbreite bis 24 Bit und einer Sample-Rate von bis zu 96 kHz. Der D/A-Wandler verarbeitet automatisch Wortbreiten bis 24 Bit sowie Taktraten von 32 bis 96 kHz und ist mit hochwertigen, symmetrischen XLR-Ausgängen (+12 dBu) ausgestattet. Der A/D-Wandler unterstützt 16- und 24-Bit-Formate und arbeitet bei der Reduktion von 24 Bit auf 16 Bit mit Dithering: die „fehlenden“ unteren acht Bit werden nicht abgeschnitten, sondern in das 16-Bit-Format „hineingerechnet“ – auch leiseste Passagen bleiben erhalten.

Interne Synchronisation

Es können fünf verschiedene, auf Quartzbasis generierte Clock-Quellen ausgewählt werden.

Externe Synchronisation

Zur Synchronisation mit externen Taktquellen kann wahlweise ein AES-Datenstrom oder ein Word-Clock-Signal dienen.

Alternativ kann der A/D-Wandler auch zum am D/A-Wandler anliegenden Datenstrom synchronisiert werden.

Besonderheiten

Die Ausstattung mit beiden Wandlerstufen bietet zwei wesentliche Vorteile:

- Hochwertiges Monitoring in 24 Bit/96 kHz-Qualität bei gleichzeitiger A/D-Wandlung
- Analogbearbeitung eines Digitalsignals

Technische Daten A/D-Wandler

Wortbreite	24 Bit
Reduzierte Wortbreite	16 Bit
Dither	triangular
Abtastraten intern	44.1/48/88.2/96 kHz
Abtastraten extern	32-96 kHz
Sync-Quellen	AES 11 o. Wordclock
THD+N @ -1 dBFS, 1 kHz	< -101 dB
Dynamikumfang (A)	110 dB

Technische Daten D/A-Wandler

Wortbreite	24 Bit
Abtastraten	32-96 kHz
THD+N (@ -1 dBFS, 1 kHz)	< -90 dB
Dynamikumfang	105 dB (A, Q 96 kHz)

Monitoring

Der im SPL-Modul enthaltene D/A-Wandler ist mit hochwertigen Komponenten aufgebaut und gewährleistet hervorragende klangliche Resultate. Daher ist das SPL-Modul in der Regel Wandlerstufen in DAT-Recordern, Soundkarten oder digitalen Mischpulten vorzuziehen.

Analoge Bearbeitung eines Digitalsignals

Channel One und Kultube können für hochwertiges Analog-Processing komplett in eine digitale Kette eingebunden werden.